

REPÚBLICA DE CUBA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PLAN DEL PROCESO DOCENTE
Plan "E"

APROBADO:

DR. REYNALDO VELÁZQUEZ RAMÍREZ
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN

_____ de _____ de _____

MODALIDAD: Presencial

CARRERA: Licenciatura en Educación Artística

CALIFICACIÓN:

No	DISCIPLINA	CANTIDAD HORAS DE			DIST POR AÑO		DIST DE HORAS POR AÑO ACAD			
		TOTAL	CLASE	PRÁCTICA LAB	EXAMEN FINAL	TRABAJOS DE CURSO	1	2	3	4
CURRÍCULO BASE										
1	MARXISMO-LENINISMO	152	152							
1.1	Filosofía Marxista Leninista	52	52				52			
1.2	Economía Política	60	60			1		60		
1.3	Teoría sociopolítica	40	40			1			40	
2	HISTORIA DE CUBA	50	50							
2.1	Historia de Cuba	50	50				50			
3	PREPARACIÓN PARA LA DEFENSA	68	68							
3.1	Seguridad Nacional	34	34			1	34			
3.2	Defensa Nacional	34	34			1	34			
4	EDUCACIÓN FÍSICA	112	112							
4.1	Educación Física I	28	28				28			
4.2	Educación Física II	28	28				28			
4.3	Educación Física III	28	28					28		
4.4	Educación Física IV	28	28					28		
5	FORMACIÓN PEDAGÓGICA GENERAL	240	240							
5.1	Psicología I	48	48			1	48			
5.2	Psicología II	48	48					48		
5.3	Pedagogía I	48	48			1		48		
5.4	Pedagogía II	48	48					48		
5.5	Didáctica	48	48			1		48		
6	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	230	230							
6.1	Lenguaje de las Artes Plásticas	46	46			1	46			
6.2	Lenguaje de la Música	46	46			1	46			
6.3	Lenguaje de la Danza	46	46				46			
6.4	Lenguaje del Teatro	46	46				46			
6.5	Lenguaje de las expresiones audiovisuales	46	46				46			
7	HISTORIA Y APRECIACIÓN DE LAS ARTES	282	282							
7.1	Historia y Apreciación de las Artes Universal	102	102			1		102		
7.2	Historia y Apreciación de las Artes Latinoamericano y Caribeño	78	78				1	78		
7.3	Historia y Apreciación de las Artes Cubano	102	102			1			102	
8	PROMOCIÓN CULTURAL	130	130							
8.1	Promoción Cultural I	64	64				1	64		
8.2	Promoción Cultural II	66	66			1		66		
9	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	400	400							
9.1	Adiestramiento Artístico I(Música y Plástica)	90	90			1			90	
9.2	Adiestramiento Artístico II(Música y Plástica)	80	80			1			80	
9.2	Adiestramiento Artístico III(Música y Plástica)	50	50			1			50	
9.6	Expresiones Artística I(Audiovisual)	60	60				1		60	
9.7	Expresiones Artística II (Danza)	60	60						60	
9.8	Expresiones Artística III(Teatro)	60	60							60
10	ANÁLISIS Y CRÍTICA LITERARIO	120	120							

10.1	Análisis y Crítica literaria I	60	60		1				60		
10.2	Análisis y Crítica Literaria II	60	60			1			60		
11	ESTÉTICA	92	92								
11.1	Estética	92	92			1			92		
12	FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA	956	272	684							
12.1	Metodología de la Investigación Educativa	50	50			1		50			
12.2	Didáctica de la Educación Artística	58	58			1			58		
12.3	Didáctica de la Educación Plástica o Musical	68	68		1				68		
12.4	Educación Danzaria	32	32			1			32		
12.5	Educación Teatral	32	32			1			32		
12.6	Educación Audiovisual	32	32			1			32		
12.7	Práctica sistemática y concentrada I	148		148					148		
12.8	Práctica sistemática y concentrada II	148		148					148		
12.9	Práctica sistemática y concentrada III	148		148					148		
12.10	Práctica sistemática y concentrada IV	74		74					74		
12.11	Práctica Laboral	160		160					160		
13	Culminación de estudio	80	80						80		
TOTAL DE HORAS DEL CB POR FORMA ORGANIZATIVA Y POR AÑO		2832	2148	684				506	666	700	276
TOTAL DE EXÁMENES FINALES DEL CURRÍCULO BASE POR AÑO					17			4	5	5	2
TOTAL DE TRABAJOS DE CURSO POR AÑO						10		5	3	3	4
CURRÍCULO PROPIO											
	Asignatura(s) Propia(s)	80	80					80			
	Asignatura(s) Propia(s)	94	94					94			
	Asignatura(s) Propia(s)	70	70						70		
	Asignatura(s) Propia(s)	92	92						92		
	Asignatura(s) Propia(s)	64	64							64	
	Asignatura(s) Propia(s)	66	66							66	
	Asignatura(s) Propia(s)	70	70								70
TOTAL DE HORAS DEL CURRÍCULO PROPIO POR FORMA ORGANIZATIVA Y AÑO		536	536					174	162	130	70
TOTAL DE EXÁMENES FINALES DEL CURRÍCULO PROPIO Y POR AÑO											
TOTAL DE TRABAJOS DE CURSO DEL CURRÍCULO PROPIO Y POR AÑO											
CURRÍCULO OPTATIVO/ELECTIVO											
	Optativa I	48	48								48
	Optativa II	48	48								48
	Optativa III	48	48								48
TOTAL DE HORAS DEL CURRÍCULO OPTATIVO/ELECTIVO POR FORMA ORGANIZATIVA Y AÑO		144	144							48	96
TOTAL DE EXÁMENES FINALES DEL CURRÍCULO OPTATIVO/ELECTIVO Y POR AÑO											
TOTAL DE TRABAJOS DE CURSO DEL CURRÍCULO OPTATIVO/ELECTIVO Y POR AÑO											
HORAS TOTALES											
TOTAL DE HORAS DEL CURRÍCULO POR FORMA Y AÑO		3512	2828	684				680	828	878	442
TOTAL DE EXÁMENES FINALES DEL CURRÍCULO Y POR AÑO					17			4	5	5	2
TOTAL DE TRABAJOS DE CURSO DEL CURRÍCULO Y POR AÑO						10		5	3	3	4
OBSERVACIONES: Este documento oficial es parte integrante del plan de estudio de la carrera, al igual que el modelo del profesional y los programas de las disciplinas; los que fueron elaborados y defendidos con éxito por la Comisión Nacional de la carrera, y obran en todas las universidades que la desarrollan. La carrera finaliza con un tipo de culminación de los estudios que se define por cada universidad.											
En el tercer año los estudiantes realizarán un trabajo de curso.											

