

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
DISCIPLINA: DIDÁCTICAS PARTICULARES

TOTAL DE HORAS EN CRD: 828

TOTAL DE HORAS EN CPT: 414

AÑOS: 2do, 3ro, 4to CRD

2do, 3ro ,4to, 5to CPT

ASIGNATURAS QUE ABARCA:

Didáctica de la Lengua Española I, II y III.

Didáctica de la Matemática I, II y III.

Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza I y II.

Didáctica de la Historia de Cuba I y II.

La enseñanza de la Educación Artística.

La Educación Laboral y su enseñanza I y II.

La Educación Cívica y su enseñanza I y II.

AUTORES:

- Dr.C. Vania del Carmen Guirado Rivero. Presidenta CNC de Licenciatura en Educación Especial. UCP “Manuel Ascunce Domenech”.
- Dr.C. Svetlana A. Akudovich. Miembro de la CNC de Licenciatura en Educación Especial. UCP “Rafael María de Mendive”.
- Dr.C. Julio Antonio Conill Armenteros. Miembro de la CNC de Licenciatura en Educación Especial. UCP “Rafael María de Mendive”.
- Dr.C. Adria Leiva Pérez. Jefa del Dpto. de Educación Especial UCP “Manuel Ascunce Domenech”. Centro Rector.
- Dr.C. Sara María Berrío Sánchez. Profesora del Dpto. de Educación Especial UCP “Manuel Ascunce Domenech”. Centro Rector.
- M.Sc. Deysi González Piedrafita. Profesora del Dpto. de Educación Especial UCP “Enrique José Varona”.
- M.Sc. Adriana Balboa García. Profesora del Dpto. de Educación Especial UCP “Manuel Ascunce Domenech”. Centro Rector.
- Lic. Idalis Banachea Cabrera. Profesora del Dpto. de Educación Especial UCP “Manuel Ascunce Domenech”. Centro Rector.
- Lic. María Teresa Zubaldía Rodríguez. Profesora del Dpto. de Educación Especial UCP “Manuel Ascunce Domenech”. Centro Rector.

AÑO DE ELABORACIÓN: 2010

FUNDAMENTACION DE LA DISCIPLINA.

La Disciplina Didácticas Particulares, para la carrera de Educación Especial, responde a las exigencias que plantea la sociedad cubana actual a los profesionales de la educación, desde el reto de la educación en y para la diversidad, donde el ajuste de la respuesta pedagógica, la administración de niveles de ayuda, la adecuación curricular y el uso de recursos didácticos en correspondencia con las peculiaridades del desarrollo de cada escolar con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad, sea una práctica generalizada, flexible, creadora y transformadora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La disciplina se imparte en la modalidad presencial, curso regular diurno (CRD) y modalidad semi-presencial, curso para trabajadores (CPT), con características organizativas diferentes.

Uno de los retos actuales de la Educación Especial es el logro de la atención a la diversidad, por tanto resulta necesario proyectar las prácticas pedagógicas hacia una respuesta educativa heterogénea y ofrecer todas las oportunidades para el desarrollo a los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad; se hace referencia entonces, a la proyección de tantas respuestas educativas y didácticas, como escolares participantes del proceso de enseñanza-aprendizaje existan.

En este sentido se afirma que la disciplina Didácticas Particulares constituye uno de los pilares esenciales de la formación de los docentes especializados en la Educación Especial; por su contenido y necesidad de retomar conceptos generales de la Pedagogía, la Didáctica, la Psicología y otras ciencias, su estudio se inicia a partir del segundo año de la carrera; con un enfoque investigativo y transformador.

La Didáctica sistematiza las regularidades generales del proceso de enseñanza-aprendizaje, las Didácticas Particulares, también denominadas como Metodologías, logran manifestaciones concretas de las regularidades didácticas generales en un contexto académico determinado (Metodología de la enseñanza de la Lengua Materna, Metodología de la enseñanza de la Matemática, etc.); de ahí que el objeto de estudio de la Disciplina Didácticas Particulares, para la carrera de Educación Especial se establezca en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las metodologías de las asignaturas en el contexto de la atención a las necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.

Las asignaturas que integran la disciplina preparan al futuro maestro especializado de la Educación Especial en "...la dirección del proceso educativo en general, y del proceso de enseñanza-aprendizaje en particular, con un enfoque humanista, preventivo, diferenciado, correctivo-compensatorio y desarrollador para dar respuesta a las necesidades del desarrollo de capacidades y potencialidades individuales de niños, adolescentes, jóvenes y adultos con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, a fin de lograr la integración social más plena posible, con el mayor grado de equidad y justicia social". (Problemas profesionales. Modelo del Profesional de la Educación Especial).

Al concluir el estudio de las diferentes asignaturas de la Disciplina el estudiante estará en condiciones de ofrecer una atención integral a los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, así como de diseñar y rediseñar estrategias educativas, didácticas y adaptaciones curriculares, en

correspondencia con los resultados del diagnóstico integral y su seguimiento continuo, a fin de que se alcance, por partes de los escolares, el máximo desarrollo de las capacidades y potencialidades, de acuerdo con los objetivos propuestos.

Constituyen, las asignaturas de esta disciplina, un escenario idóneo para el desarrollo de habilidades investigativas en el futuro profesional de la Educación Especial, pues no se concibe un maestro que no investigue las diferentes problemáticas que se dan en el contexto escolar y esté en condiciones de proponer estrategias psicopedagógicas flexibles y creativas, que centren la atención en las posibilidades del alumno que aprende y no, en sus limitaciones.

Las Didácticas Particulares, para la carrera de Educación Especial, tienen un evidente carácter integrador, a partir del reconocimiento, por parte de los estudiantes, que las construcciones teóricas, tienen su origen epistemológico en la práctica pedagógica. La necesidad de una sistemática y profunda reflexión e integración de los conocimientos, habilidades y capacidades que ha adquirido el estudiante mediante las asignaturas precedentes en la carrera y de su experiencia práctica en los diferentes centros escolares, es una condición indispensable para el cumplimiento de sus objetivos.

La disciplina tiene características organizativas diferentes para cada modalidad formativa, ya sea presencial o semi-presencial, pero en ambas se mantienen los objetivos generales, el sistema de conocimientos, las habilidades a desarrollar y los valores a los que tributa la disciplina, la diferencia esencial se debe establecer en la estructuración de los contenidos, las formas organizativas, así como la orientación y control del trabajo independiente y las actividades científico-investigativas.

OBJETIVOS GENERALES DE LA DISCIPLINA.

1. Demostrar dominio de los presupuestos generales de la Didáctica en su integración con los contenidos curriculares de los programas escolares vigentes, desde la contextualización para la atención a los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.
2. Modelar actividades escolares y extraescolares con enfoque humanista, ideopolítico, diferenciado, correctivo-compensatorio y preventivo.
3. Dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las características de los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, mostrando el desarrollo de habilidades científico-investigativas.

CONTENIDOS DE LA DISCIPLINA.

Didáctica de la Lengua Española. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Materna. Objetivos generales y específicos, el desarrollo de habilidades comunicativas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir. Particularidades contextuales en la atención a los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.

Premisas básicas para el aprendizaje de la Lengua Materna, habilidades básicas del grado preescolar. La etapa de aprestamiento, proyección metodológica, ejercicios, seguimiento al diagnóstico de las premisas en el grado preescolar y la atención individualizada. Particularidades en los preescolares con necesidades educativas especiales, relación con las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

Caracterización de la Lengua Materna en el nivel primario. Objetivos y contenidos. Su análisis horizontal y vertical, introducción a los componentes de la enseñanza de la Lengua. Documentos normativos y metodológicos. Libros de texto y cuadernos de trabajo. La enseñanza de la Lengua Española como segunda lengua, sus particularidades e importancia en la atención a los escolares con discapacidad auditiva. La etapa de adquisición de la lectura y la escritura. Mecanismo neurofisiológico de la lectoescritura. Relación de las premisas, el mecanismo neurofisiológico y la selección de los métodos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Métodos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, el método fónico analítico sintético, el método silábico, el método compuesto, el método global y el método mímico. Textos alternativos para el uso de los diferentes métodos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura. Dificultades más frecuentes en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura. Confección de hojas de trabajo para la atención a las diferencias individuales.

Los niveles y componentes de la Lengua. La lectura, cualidades de la lectura, metodología para la comprensión lectora, el trabajo con diferentes tipos de textos, y diferentes tipos de lecturas (lectura oral, lectura crítica, lectura comentada, lectura en silencio, lectura coral, etc.), los recursos literarios, aspectos estructurales de orientación y control de la lectura extra-clase. Diagnóstico lector. La metodología para el desarrollo de la expresión oral. Recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en los escolares con necesidades educativas especiales.

La gramática como centro de los estudios lingüísticos, metodología de la enseñanza-aprendizaje de las nociones gramaticales, el sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, pronombres, el sujeto y el predicado, las conjunciones, las preposiciones, niveles de adquisición de los contenidos gramaticales por grados, particularidades de su enseñanza-aprendizaje en los escolares con necesidades educativas especiales, especificidad de su enseñanza a los escolares con dificultades auditivas.

La ortografía, los métodos para la enseñanza de la ortografía, esencia y funciones, el método viso – audio – gnósico – motor, el método de copia y el dictado. El diagnóstico ortográfico, el trabajo correctivo, recursos preventivos y correctivos-compensatorios.

La redacción, los signos de puntuación, su enseñanza-aprendizaje, la producción textual, diversos tipos de textos que contribuyan a la formación político-ideológica, cultural y estética, métodos más utilizados, particularidades de su implementación en los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.

La caligrafía, los trazos, la transcripción, el modelo del maestro, el pautado. La enseñanza-aprendizaje de la caligrafía en los escolares con necesidades educativas especiales.

La integración de los componentes de la Lengua Materna en la clase. Variantes de estructuración. Singularidad organizativa para la atención a los escolares con necesidades educativas especiales. Adecuaciones metodológicas para el uso de los libros de texto y cuadernos de actividades de la Educación General en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales.

Didáctica de la Matemática. Importancia de la Matemática. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Objetivos generales y específicos. Caracterización de la

Matemática en el nivel primario. Objetivos y contenidos. Su análisis horizontal y vertical, introducción a los componentes de la enseñanza de la Matemática. Documentos normativos y metodológicos. Libros de texto y cuadernos de trabajo. Particularidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática en los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad. El desarrollo de habilidades matemáticas (calcular, comparar, ordenar).

Procedimientos metodológicos esenciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática: algorítmicos y heurísticos. La elaboración de conceptos: vía inductiva y vía deductiva. Relación entre las funciones didácticas y la fijación de conceptos matemáticos. Los componentes de la Matemática escolar.

Premisas básicas para el aprendizaje de la matemática. Las nociones elementales para el aprendizaje de la Matemática (análisis del diagnóstico del grado preescolar y las escalas para diagnosticar). El trabajo con conjuntos. Operaciones con conjuntos, diagramas y notación. Etapas, aplicación en los diferentes dominios numéricos. Papel de los medios de enseñanza. Generalidades del trabajo con conjuntos y especificidades en la educación especial para escolares con necesidades educativas especiales. Recursos didácticos para el proceso de enseñanza-aprendizaje en la etapa de aprestamiento en los escolares con necesidades educativas especiales. Confección de medios de enseñanza.

Los números naturales. Surgimiento de los números naturales mediante el trabajo con conjuntos, los números ordinales hasta el 20. Tratamiento metodológico, características de su comprensión y aplicación en los escolares con necesidades educativas especiales. Lectura y escritura de los números naturales a partir de su obtención. Intervalos para el estudio de la sucesión numérica. El sistema de posición decimal. Las hojas de trabajo para la atención a las diferencias individuales.

Las operaciones de cálculo: adición, sustracción, multiplicación y división. Su significado práctico. Relación entre las operaciones de cálculo. El cálculo oral. Particularidades en la educación especial. Los ejercicios básicos, concepto y tratamiento didáctico, recursos especiales. Análisis del grado de dificultad de los ejercicios. Los procedimientos escritos. El trabajo con variables. Igualdades y desigualdades. Las dificultades específicas en el cálculo. Recursos para el logro de la fijación y aplicación práctica de las operaciones de cálculo en los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.

El trabajo con magnitudes. La formación de las representaciones y conceptos acerca de las características de las magnitudes de los objetos; selección de los materiales didácticos adecuados a las características de los escolares con necesidades educativas especiales. Tratamiento didáctico a las magnitudes. Estimación, vías para su enseñanza, recursos para su enseñanza a los escolares con dificultades de orientación y movilidad. Sistema internacional de medidas. Conversiones y cálculo con magnitudes. Relación con las esferas de la vida, magnitudes no convencionales de uso agrario y cotidiano.

La enseñanza-aprendizaje de la solución de problemas matemáticos. Definición y clasificación. Funciones. Formas de presentación. Metodología y recursos de comprensión de la solución de problemas matemáticos. Importancia en la educación especial desde su enfoque preventivo y correctivo – compensatorio.

La relación parte – todo. Los números fraccionarios, su tratamiento metodológico. Definición. Tipos de fracciones, significado práctico. El cálculo con fracciones, representación gráfica y pictórica. Potencialidades del trabajo con fracciones en la educación especial. La comparación de fracciones. Recursos de comprensión de este dominio numérico para los escolares con necesidades educativas especiales.

El cálculo porcentual. Definición de proporcionalidad y tanto por ciento. Su significado práctico. Solución de ejercicios y problemas mediante la proporción fundamental. Aplicaciones del cálculo porcentual, especificaciones para su tratamiento metodológico en la educación especial, en dependencia de las características de los escolares con necesidades educativas especiales.

La enseñanza de la geometría en el nivel primario, su estructuración. Las nociones geométricas en los escolares con dificultades de orientación y movilidad, senso-perceptuales y para la comprensión de las relaciones espaciales. Metodología para la introducción de los conceptos geométricos fundamentales. Propiedades de los paralelogramos. Cuerpos geométricos y ángulos. Adecuación y recursos para la enseñanza aprendizaje de la geometría a los escolares con necesidades educativas especiales, su aporte al enfoque preventivo y correctivo – compensatorio.

La clase de Matemática, la ejercitación, la clase de consolidación. El vocabulario matemático, símbolos correspondientes. Lógica interna del contenido de la Matemática escolar. Aportaciones a la preparación de los escolares con necesidades educativas especiales para la vida **socio-laboral**.

Las Ciencias de la Naturaleza, nomenclatura e integración de las asignaturas “El mundo en que vivimos”, “Ciencias Naturales” y “Geografía de Cuba” en el nivel primario, su contribución al amor por la naturaleza y hacia la obra del hombre en su transformación, así como a la promoción de actitudes de protección del medioambiente. Objeto de estudio. Relaciones inter-asignaturas.

Características de la asignatura El Mundo en que Vivimos en el primer ciclo de la Educación Especial. Potencialidades para la educación ambiental, sexual, y para la salud en general. Trabajo con las efemérides a partir de hechos y figuras de la historia nacional y local. El almanaque de la naturaleza y el álbum de la patria, características que asumen en cada grado, particularidades de su confección en las diferentes especialidades de la atención a las necesidades educativas especiales.

Concepto de medio ambiente y educación ambiental, principales problemas ambientales globales, nacionales y locales, componentes del medio ambiente (el aire, la tierra, el agua, suelos y relieve). La interacción del hombre con los componentes abióticos de la naturaleza, recursos utilizados como fuentes de energía, protección. La biótica, conceptos generales. Características e importancia. Las plantas y los animales. Su diversidad y protección. Papel del hombre en las transformaciones del medio ambiente.

Consideraciones generales acerca de la relación práctica naturaleza - sociedad. Unidad y diversidad. Las Ciencias Naturales y la Geografía de Cuba, objetivos y contenidos en el nivel primario. Particularidades de su dosificación en las diferentes especialidades de atención a los escolares con necesidades educativas especiales. Formación y desarrollo de conceptos. Etapas. Particularidades de la asimilación de los conceptos de

la naturaleza y geográficos. Metodología para su formación y desarrollo. Singularidad en la enseñanza-aprendizaje de escolares con diagnóstico de retraso mental.

El Universo: estructura y componentes. Composición del Sistema Solar. La Tierra y su satélite, la Luna: principales movimientos y consecuencias más importantes. El movimiento y la energía en la naturaleza. Diferentes manifestaciones y fuentes de energía. Objetos, fenómenos y procesos principales de la atmósfera, la hidrosfera y la litosfera. Recursos didácticos para su comprensión por los escolares con necesidades educativas especiales.

El origen de la vida. Unidad y diversidad de los seres vivos. Célula procariota y eucariota. Clasificación de los seres vivos en cinco reinos. Las plantas con flores y el organismo humano. La salud individual y colectiva.

La envoltura geográfica, sus leyes y la interrelación entre las esferas terrestres y el cosmos. Relación naturaleza–sociedad. Caracterización físico-geográfica y económico-geográfica del archipiélago cubano. Regionalización de Cuba. Paisajes representativos por regiones. El estudio de la localidad como principio en el aprendizaje práctico de las ciencias de la naturaleza.

Métodos de enseñanza más utilizados en Ciencias Naturales y Geografía. El método de experimento. El método de trabajo independiente. Variantes según el grado de complejidad de la tarea. Importancia de la planificación, orientación frontal y diferenciada del mismo.

Medios de enseñanza más utilizados en las Ciencias de la Naturaleza. Los materiales cartográficos (mapas y esferas terrestres). Procedimientos para su presentación y uso. El trabajo creativo con los mapas, habilidades que se desarrollan (localizar, ubicar, orientación en el terreno). Los medios audiovisuales. Tratamiento metodológico para el trabajo con materiales cartográficos. Uso de la lupa y del microscopio óptico, mapas temáticos, esquemas, información estadística y gráficos.

Variantes de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en las asignaturas que integran las ciencias de la naturaleza en la escuela especial. La clase, la excursión y la caminata docente. La clase y la excursión como formas principales de organización en la enseñanza de las asignaturas El mundo en que vivimos, Ciencias Naturales y Geografía de Cuba en la Educación Especial, características para su implementación en las diferentes modalidades de atención a los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.

Didáctica de la Historia de Cuba. El concepto de Historia. Papel en la formación humanista de los alumnos. La enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario. Conocimientos históricos en el primer ciclo. Características de la enseñanza de la Historia de Cuba en el segundo ciclo. Preparación del maestro para impartir la asignatura.

Los objetivos en la enseñanza de la Historia de Cuba en el segundo ciclo de la educación general, su contextualización en la educación especial.

Proceso de formación de los conocimientos históricos: las nociones y conceptos. Procedimientos metodológicos que se recomiendan para la formación de los conocimientos históricos.

Papel de las percepciones y la formación de representaciones, particularidades en los escolares con necesidades educativas especiales; papel que desempeñan los medios audiovisuales, la palabra del maestro y la actividad mental de los alumnos, ajuste de la respuesta pedagógica en correspondencia con las características de los escolares y su estilo de aprendizaje; la asimilación de índices cuantitativos; el establecimiento de relaciones temporales y espaciales; el apoyo en los conocimientos históricos y políticos adquiridos en diferentes asignaturas del primer y segundo ciclo y en las actividades extra-clases.

Las relaciones causa-consecuencias en la enseñanza de la Historia. Estructura y organización de los contenidos en los programas, libros de texto y cuadernos de actividades de Historia en el nivel primario. Importancia de la vinculación de la historia nacional con la local. Metodología para la formación y desarrollo de las habilidades expuestas en los Programas de Historia como: describir, relatar o narrar, identificar, caracterizar, ejemplificar, argumentar, comparar, valorar y modelar. Las habilidades específicas para la enseñanza de la Historia: el trabajo con mapas de contenido histórico, el ordenamiento cronológico.

Las habilidades docentes en la enseñanza de la Historia: el trabajo con el libro de texto, el trabajo con los documentos históricos, con esquemas y con la exposición del material histórico por el maestro.

Los métodos de exposición oral, alternativas comunicativas para el contenido. Su importancia en la enseñanza de la Historia. Métodos de trabajo con textos y medios visuales o auditivos, su implementación en la atención a los escolares con necesidades educativas especiales. La enseñanza problémica en las clases de historia. Principales medios de enseñanza para el trabajo de la asignatura Historia de Cuba en la Educación Especial. Procedimientos para su uso.

Características esenciales de la clase de Historia. La preparación de la clase de Historia. Otras formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje. La vinculación de la historia nacional y local en las clases de Historia de Cuba. Algunas consideraciones sobre la evaluación de la asignatura.

La enseñanza de la Educación Artística, necesaria integración disciplinaria de las manifestaciones artísticas, especialmente la Música y la Plástica. La importancia de la Educación Artística en el desarrollo de sentimientos, emociones, habilidades, capacidades y destrezas en los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad. El papel del educador en la dirección de las actividades artísticas en la escuela especial y en la comunidad. Interrelación de la educación estética, artística, musical y plástica.

El proceso de musicalización. Concepto de educación musical. Objeto de estudio. Principios. Fin. Componentes y su interrelación dialéctica. Posibilidades expresivas, particularidades en los escolares con diferentes discapacidades.

La educación auditiva o perceptiva. El sonido, sus cualidades. Elementos de la música: melodía, ritmo y armonía. Medios expresivos y sonoros. Tipos y funciones de la música. Clasificación de voces e instrumentos y agrupaciones musicales. Complejos genéricos de la música cubana. Géneros y bailes representativos. Intérpretes y agrupaciones destacadas. Medios de expresión de la percepción auditiva. Metodologías. Juegos. La educación rítmica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Musical.

Signos y términos de duración: figuras de notas y silencios; valor absoluto y relativo. Compases simples: 2/4, 3/4 y 4/4. Elementos constitutivos del ritmo. La polirritmia. Medios de expresión de la educación rítmica. Metodologías. Juegos. Particularidades metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de los escolares con dificultades auditivas.

La expresión corporal. Movimientos naturales de locomoción, asociados a los valores musicales. Movimientos técnico- analíticos. Acciones básicas. Diseños, direcciones y niveles. Espacio total y parcial. Metodologías para su dirección. Corporización de juegos, cuentos, rimas y canciones. Particularidades metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de los escolares con dificultades de orientación y movilidad.

La educación vocal en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Musical. Importancia del canto. El aparato vocal. Medidas para su cuidado. Metodología para el aprendizaje de canciones, la enseñanza de las canciones a los escolares con dificultades auditivas. Juegos.

La dirección de actividades musicales y danzarias a través de un proceso desarrollador. Dosificación, planificación y dirección. La clase de Educación Musical. Estructura y particularidades.

La apreciación y producción en la educación especial. El papel del educador ante la apreciación plástica. Metodología. Juegos de apreciación y producción plástica. La cultura en su unidad y diversidad. Papel de la escuela en la masificación de la cultura. Conceptualización de cultura. Visión integradora de la cultura. Formas de manifestación de la cultura. La cultura como principal objetivo de la Educación en Cuba. Política cultural del país. Papel de la escuela y el maestro en la masificación de la cultura.

Las artes plásticas. Clasificación. Manifestaciones. Elementos y principios de la plástica. Taller de creación. Técnicas y habilidades plásticas para el primer ciclo de la escuela primaria. Trabajo con materiales convencionales y no convencionales. Su tratamiento metodológico. El proceso creativo en los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.

La expresión plástica infantil en la edad escolar. Características, etapas, particularidades. Diagnóstico. La concepción de la asignatura Educación Plástica. Estructura, caracterización, objetivos, contenidos; papel del maestro.

La utilización de la tecnología educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación artística. Elementos del lenguaje cinematográfico. El cine y la televisión para niños. El programa audiovisual en la escuela primaria.

Las clases de educación musical y plástica en la educación especial. Características generales y contextuales en correspondencia con la especialidad y las potencialidades y necesidades de los escolares.

La Educación Laboral, su importancia en la atención a los escolares con necesidades educativas especiales. Su relación con otras asignaturas. Potencialidades. Estructuración y contenidos de la Educación Laboral. Etapas y particularidades en las diferentes modalidades de atención a los escolares con necesidades educativas especiales. Habilidades esenciales de la asignatura, características de su desarrollo.

Etapas propedéutica o de trabajo manual, el trabajo con papel y cartón. Relación con el desarrollo motor. Confección de artículos con papel y cartón fino, trabajo con telas, las

puntadas. Metodología de enseñanza-aprendizaje en las diferentes modalidades de atención a los escolares con necesidades educativas especiales. Confección de artículos aplicando las puntadas de pespunte y candelilla simple. Confección de artículos utilizando los elementos de adornos para los trabajos con Tela. Aplicación. Trabajo con madera, orden operacional. El trabajo en el taller, metodología y atención a las diferencias individuales. El uso de instrumentos, herramientas y accesorios, particularidades en correspondencia con las características de los escolares. El trabajo con materiales recuperados y de la naturaleza. Relaciones con la Educación artística. El orden operacional.

Etapas de orientación laboral. Métodos y procedimientos para la realización de proyectos sencillos. El trabajo en los talleres especializados. El desarrollo de destrezas manuales en los escolares con necesidades educativas especiales, atención a los escolares con dificultades sensoriales y motrices.

Las particularidades de la etapa de preparación profesional. Singularidad en los escolares con diagnóstico de retraso mental u otras dificultades del desarrollo que requieran de esta preparación. La legislación laboral. Deberes y derechos de los trabajadores. La preparación para la vida adulta independiente como eje vertebrador del trabajo educativo, la autonomía e independencia de los escolares. Talleres protegidos.

La clase de Educación Laboral. Vinculación de sus componentes. La preparación técnica y metodológica del docente para dar respuesta a las necesidades educativas especiales.

La Educación Cívica y las finalidades de la educación cubana en la actualidad. Lo cognoscitivo y lo axiológico en la educación cívica. Su relación con el programa de fortalecimiento de los valores y la responsabilidad ciudadana. Potencialidades de la clase de Educación Cívica para el trabajo de educación ambiental, educación sexual y de orientación vocacional de los estudiantes. La relación de la Educación Cívica con las otras asignaturas.

Peculiaridades de los métodos y técnicas de la asignatura a partir de los fundamentos de las ciencias que se reflejan en su objeto de estudio, la necesidad de contextualización y creatividad para su implementación en la atención a los escolares con necesidades educativas especiales. Las técnicas participativas. Su papel en la actividad de aprendizaje de lo cívico en la relación entre lo cognoscitivo y lo axiológico, adecuaciones para la comprensión relacional en la educación especial.

El proceso de surgimiento y desarrollo de la Nación Cubana. El proceso de desarrollo constitucional cubano. Recursos de comprensión para los escolares con necesidades educativas especiales. La Nación Cubana: Características territoriales y de población. Fundamentos económicos, sociales, políticos e ideológicos del Estado.

El problema de los derechos humanos: historia y actualidad. La convención internacional de los derechos del niño, los derechos de los niños, adolescentes y jóvenes con discapacidad. Su actualidad y aplicación en Cuba y en el contexto de la Educación Especial. La batalla ideológica y los derechos humanos en Cuba.

La familia y la comunidad. Contextos de formación de la identidad social y convivencia ciudadana. Fundamentos jurídicos. El respeto a las tradiciones y costumbres.

El Sistema Político Cubano. Proceso de surgimiento y desarrollo en nuestra sociedad. Estructura y funcionamiento de sus componentes. El Partido Comunista de Cuba (PCC), fuerza dirigente de la sociedad. El Estado socialista y las organizaciones sociales y de masas. La democracia socialista en Cuba, soporte de la participación ciudadana. Principales vías de participación social. Su tratamiento en el programa de la asignatura, métodos, procedimientos y recursos de comprensión para los escolares con necesidades educativas especiales. El estudio, el trabajo y la defensa: como vías de participación en la sociedad.

HABILIDADES PRINCIPALES.

- Demostrar habilidades en el uso adecuado de la lengua materna y el dominio de las necesidades y potencialidades cognitivas, procedimentales y valorativas de los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.
- Modelar acciones y actividades del proceso educativo y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje para la atención y estimulación del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad, mediante el uso de recursos didácticos.
- Dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje en atención a las características de los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad, con un enfoque humanista, ideopolítico, preventivo, diferenciado, correctivo-compensatorio y estimulador del desarrollo.
- Valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, desde la perspectiva autoevaluativa.

VALORES FUNDAMENTALES A LOS QUE TRIBUTA.

La disciplina contribuye a la formación profesional del maestro especializado para la Educación Especial, la que no sólo se relaciona con la actividad profesional, sino también con la vasta actividad social que desempeñará en el futuro. La formación para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje con enfoque humanista, diferenciado, correctivo-compensatorio y preventivo, busca la formación integral del profesional.

- Modestia y sencillez, lo cual debe manifestarse en su trato con las personas con las que se relacionen en sus prácticas profesionales, docentes, directivos, familia, los escolares con necesidades educativas especiales, evitando adoptar actitudes autosuficientes.
- Responsabilidad y laboriosidad, a partir del trabajo en equipos, la creación de un clima de disciplina y autodisciplina en el desempeño de las misiones en las actividades cotidianas y la formación laboral-investigativa; rigor, exigencia, evaluación y control sistemático del cumplimiento de su rol, espíritu crítico y autocrítico.
- Solidaridad y humanismo, desde el grado de sensibilidad con las particularidades del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad, el enfoque optimista de atención a las

diferencias individuales y como convicción ideopolítica para argumentar las prácticas pedagógicas en el contexto de la revolución educacional.

INDICACIONES METODOLÓGICAS GENERALES PARA SU ORGANIZACIÓN.

La Disciplina Didácticas Particulares, para la carrera de Educación Especial, le da continuidad a las asignaturas que se imparten entre el primer y segundo año. Por tanto su ubicación permite el aprovechamiento de las habilidades precedentes que ha adquirido el estudiante en años anteriores. Posibilita además la incorporación gradual de los conocimientos que van adquiriendo los estudiantes relacionados con la disciplina Psicología desde primero hasta tercer años de la carrera; propiciando la concreción e integración de las categorías fundamentales de la Pedagogía y sus leyes más generales, en la modelación de actividades escolares y extraescolares y en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta las regularidades psicológicas de los escolares con necesidades educativas especiales.

En la preparación de los maestros especializados para la Educación Especial, esta disciplina ocupa un lugar determinante, por la influencia directa en el logro de un modo de actuación profesional, en tanto la planificación del componente laboral evidencia el vínculo necesario que se establece entre el estudiante y las microuniversidades de esta enseñanza para profundizar en los contenidos estudiados y corroborar en la práctica, los conocimientos adquiridos. Existen contenidos que atraviesan la formación y que deben ser trabajados en todas las asignaturas.

Es importante que el estudiante profundice en el estudio de los documentos normativos y metodológicos (programas, orientaciones metodológicas, resoluciones y circulares) relacionados con la enseñanza de las diferentes asignaturas, así como con los materiales y medios de enseñanza elaborados para los alumnos (libros de textos, cuadernos de trabajo, etc.). De igual modo resulta imprescindible que los contenidos de las asignaturas que conforman la disciplina tengan en cuenta las transformaciones que acontecen en la Educación Especial.

Para una mejor materialización de las ideas anteriores se le prestará especial atención a la observación, planificación y dirección de actividades docentes relacionadas con las diferentes asignaturas de la disciplina; las mismas deben procurar que los estudiantes desarrollen habilidades para la utilización eficiente de los medios audiovisuales, los softwares educativos y las tecnologías de la informática y las comunicaciones en el contexto de atención a las necesidades educativas especiales.

El estudiante que se forma como maestro especializado para la Educación Especial, al concluir el estudio de esta disciplina estará en condiciones de analizar, crear y utilizar múltiples recursos didácticos para estimular el aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad, lo cual no significa una formación acabada, en esta dirección deberá continuar su profundización en estudios post-graduados de especialización.

Es indispensable el empleo de métodos que contribuyan al desarrollo del trabajo independiente de los estudiantes, con énfasis en el CPT, por la esencialidad de los contenidos que se le impartirán y que despierten su interés por el estudio y la investigación. Con tal propósito, es ineludible enseñarlos a utilizar métodos científicos para resolver los problemas psicopedagógicos y metodológicos de su práctica pre-

profesional y profesional. Además, es necesario poner en contacto a los estudiantes con los resultados de las investigaciones llevadas a cabo en cada territorio, en las temáticas que así lo requieran, tanto mediante los encuentros profesionales, como por medio de actividades del estudio independiente.

La asignatura Didáctica de la Lengua Española, debe retomar conceptos abordados fundamentalmente en las disciplinas: Estudios Lingüísticos, Estudios Literarios, y se imparte paralelamente con Logopedia, de ahí la importancia de proyectar desde los colectivos de años las relaciones interdisciplinarias, trabajando la enseñanza-aprendizaje de la lengua como elemento de identidad nacional, arma ideológica, medio de apropiación de la cultura y para el fomento de relaciones interpersonales respetuosas y empáticas.

La Didáctica de la Matemática se sustenta en los conocimientos que los estudiantes han adquirido en los niveles precedentes, por tanto sería atinado iniciar la asignatura, con un estudio exploratorio de la base cognitiva de los contenidos matemáticos, en cada una de las tres partes en que será impartida. Ello permitirá reordenar algunos contenidos que son sugeridos y abordar primero el contenido en sí mismo y luego su metodología de enseñanza-aprendizaje.

Para la asignatura de Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza, resultan precedentes los aspectos del Marxismo relacionados con la visión materialista dialéctica; las relaciones hombre – naturaleza – sociedad, trabajados también en Psicología, los elementos de evolución y desarrollo del hombre y su esencia biológica, psicológica y social, profundizados por la Anatomía y Fisiología Humanas y las cuestiones geosociales ya valoradas desde la Preparación para la Defensa, sin embargo estas perspectivas son para su formación como docentes, es necesario entonces profundizar, en la asignatura, en cómo enseñar esta concepción general del mundo a los escolares con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.

El conocimiento de la Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza significa el desarrollo de habilidades específicas en los estudiantes, como son el uso de mapas de diferentes tipos (políticos, económicos, físicos, climáticos, etc.), la orientación ejecución y control de experimentos y excusiones; así como el trabajo con gráficos, esquemas, mapas conceptuales, elaboración de gráficas del tiempo, tablas cronológicas, confección de medios para hacer objetivo el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros recursos; esto debe estar en correspondencia con el diagnóstico de los estudiantes en cada territorio, la proyección y extensión de la asignatura y si fuera necesario, su profundización en el currículo propio.

La Didáctica de la Historia de Cuba parte del conocimiento ya evaluado de la Disciplina Historia de Cuba y de los aspectos tratados en la Educación Patriótica, no obstante es recomendable profundizar no solo en el cómo enseñar los contenidos históricos, sino en la caracterización y valoración de los hechos históricos y los argumentos de actualidad. Los estudiantes deberán además conocer y demostrar la utilización de los softwares educativos: Nuestra Historia, Nuestros Héroe, La historia entre medallas, José Martí, el más puro de nuestra raza, Todo de Cuba, entre otros y la utilización de documentos históricos con énfasis en los requerimientos metodológicos para su estudio.

Es necesario incluir actividades que impliquen la preparación de los estudiantes para el trabajo con los videos que se utilizan para la enseñanza de la Historia de Cuba en la educación general. Para la elaboración de estas actividades deben tenerse en cuenta

las orientaciones que ha editado el MINED en los Seminarios Nacionales, así como el trabajo con los documentales: Viva Cuba Libre y Viva la República y las películas: Baraguá, Clandestinos y El brigadista. Es fundamental consultar el Capítulo I del texto ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?, relacionado con la clase de Historia de Cuba y su preparación en sistema. Especial atención debe brindarse a la preparación de los estudiantes para el trabajo con las teleclases, a partir de la metodología a seguir en cada uno de los momentos de las mismas.

La Educación Artística y su enseñanza suponen el dominio por parte de los estudiantes del sistema de conocimientos de la disciplina Educación Artística, de ahí que su enseñanza y contextualización en la escuela especial para escolares con necesidades educativas especiales sean en centro de las influencias y evaluación. Puntualizando el trabajo con el repertorio musical, y el aprovechamiento de las potencialidades de los contenidos en función de la corrección y la compensación.

El trabajo con la asignatura Educación Laboral y su enseñanza se dirige al desarrollo de habilidades prácticas en los docentes especializados para la Educación Especial como condición previa indispensable para su enseñanza a los escolares con necesidades educativas especiales; deberá hacerse énfasis en la utilización correcta de los medios y materiales de trabajo, en el dibujo de modelos y piezas a mano alzada y con instrumentos, en la identificación de las características generales de los diferentes materiales y medios, así como en la ejecución del proceso constructivo de artículos y la demostración de las diferentes técnicas del trabajo manual. Como parte de las actividades de esta asignatura se sugiere que cada estudiante confeccione un álbum de trabajos manuales (rasgados, plegados, composiciones de papel o de diferentes materiales combinados, dioramas, tarjetas, muestrario de puntadas, decoraciones con materiales de la naturaleza, etc.), que le sirvan como prototipos en su futuro desempeño.

La Educación Cívica y su enseñanza, que se imparte en 4to año de la carrera, tiene su precedencia en el Plan del Proceso Docente de los tres años anteriores de manera directa o indirecta, por tanto en sus particularidades didácticas debe hacerse énfasis en el cómo enseñar, en el diseño e implementación de procedimientos que permitan que los escolares con necesidades educativas especiales comprendan y operen con los conocimientos que complementarán su adaptación social.

La evaluación de las asignaturas de la Disciplina Didácticas Particulares debe ser sistemática, en la que se constate la apropiación de contenidos teóricos-metodológicos y prácticos, ello incluye la presentación de informes, resúmenes orales y escritos, que los estudiantes presentarán en seminarios, clases prácticas y talleres, previa auto-preparación.

Deben predominar las evaluaciones del desarrollo de las habilidades profesionales, la preparación de clases, diseño y argumentación de recursos didácticos para la atención a los escolares con necesidades educativas especiales, registros de observación, recogida de datos, fichas de diferentes tipos, etc.

Para las asignaturas de 3er año (modalidad presencial) que no tienen concebido desde el plan del proceso docente examen final en el semestre, se recomienda la exposición de una clase, donde los estudiantes demostrarán las habilidades desarrolladas en la planificación de las clases con énfasis en la atención a las diferencias individuales.

En 4to año (modalidad presencial) y 5to año (modalidad semi-presencial) la Educación Artística puede ser evaluada con una demostración práctica de una actividad en la microuniversidad donde el estudiante desarrolla la práctica laboral concentrada o su trabajo, en casos de los estudiantes del CPT, esta puede ser el montaje de una escenificación o una danza, la organización de un debate sobre una película o un video, siempre con la debida fundamentación teórica – metodológica.

En todos los casos las evaluaciones deben tener como requisito invalidante del aprobado, el uso adecuado de la lengua materna, a partir de las indicaciones emitidas al respecto.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

Autor	Título	Editorial	Año
García Pers D. y otros.	La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. Parte I y II	Ed. Pueblo y Educación	1995
Geissler, E., J. Seiber, H. Starke y otros:	Metodología de la enseñanza de la Matemática de 1ro a 4to grados. Partes I, II y III	Ed. Pueblo y Educación	1986
Álvarez de Zayas, R. M., H. Díaz y J. Chávez.	Metodología de la enseñanza de la Historia Tomos I y II.	Ed. Pueblo y Educación	1979
Colectivo de autores	Hacia una didáctica del Mundo en que vivimos.	Ed. Pueblo y Educación	2001
Colectivo de autores	La enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria.	Ed. Pueblo y Educación	2004
Pérez Capote, M. y otros.	Metodología de la enseñanza de la Geografía	Ed. Pueblo y Educación	1991
Colectivo de autores	Programas, libros de texto, cuadernos de actividades y orientaciones metodológicas de las asignaturas del plan de estudios de la Educación preescolar y primaria.	Ed. Pueblo y Educación	1989
Colectivo de autores	Metodología de la Educación Plástica en la edad infantil.	Ed. Pueblo y Educación	1991
Sorís Paula, A.	Metodología e la enseñanza de la Educación Laboral	Ed. Pueblo y Educación	1985
	Constitución de la República de Cuba		

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA O DE CONSULTA.

Autor	Título	Editorial	Año
Guerra Iglesias, S., V. Guirado y otros.	Hacia una concepción didáctica potenciadora del desarrollo en niños con necesidades educativas especiales.	Ed. Pueblo y Educación	2006
Leal, H.	Metodología de la Enseñanza de la Historia en la Educación Primaria.	Ed. Pueblo y Educación	1991
Colectivo de Autores.	¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?	Ed. Pueblo y Educación	2006
Guzmán de Armas, L.	Historia de Cuba. Temas metodológicos para maestros primarios.	Ed. Pueblo y Educación	2001
Guzmán de Armas, L.	Glosario de los principales términos utilizados en los libros de texto de Historia de Cuba en 5. y 6. Grados.	Ed. Pueblo y Educación	2001
Hernández Álvarez, L.	La Enseñanza de la Historia de Cuba en la Escuela Especial para retrasados mentales.	Ed. Pueblo y Educación	1989
Ojeda Vicente, R.	La enseñanza de la Geografía de Cuba en la escuela especial para alumnos retrasados mentales. Editorial Pueblo y Educación	Ed. Pueblo y Educación	1989
Fernández, C., I. Rodríguez M, V. Martín-Viña.	Metodología de la naturaleza	Ed. Pueblo y Educación	1990
Barraqué, G.	Metodología de la enseñanza de la Geografía.	Ed. Pueblo y Educación	1991
Colectivo de autores	Ahorro de Energía: la esperanza del Futuro: Para maestros del primer ciclo de la Primaria y Especial.	Editora Política	2001
Colectivo de autores	Ahorro de energía y respeto ambiental: Base para un futuro sostenible: Libro del Programa de Ahorro de Electricidad en Cuba para la enseñanza media.	Editora Política	2002
Ramírez, Tomás	Aproximación al proceso de educación laboral de las personas con diagnóstico de retraso mental	Ed. Pueblo y Educación	2005
Colectivo de autores	Trabajo manual en la enseñanza de la primaria. Tomo I y II	Ed. Pueblo y Educación	1989
Sánchez, P y X. Morales	Educación Musical y Expresión Corporal.	Ed. Pueblo y Educación	2000
Colectivo de autores	Los niños y sus derechos.	Ed. Pueblo y Educación	1997
Ballester Pedroso, S., H. Santana, y otros:	Metodología de la enseñanza de la Matemática. MEM. Tomos I, II y III	Ed. Pueblo y Educación	1972
López Machín, R.	Educación de alumnos con	Ed. Pueblo y Educación	2003

	necesidades educativas especiales. Fundamentos y actualidad.	Educación	
Hernández Silva, R.	Fundamentos teóricos y metodológicos de la Educación Cívica	Soporte digital	
Romeo Escobar, A.	Algunos Problemas Teóricos y Metodológicos de la Enseñanza de la Lengua Materna.	Curso Pre-reunión Pedagogía 90	1990
Fernández Díaz, A.	La enseñanza de las Ciencias Naturales en las escuelas especiales para alumnos retrasados mentales.	Ed. Pueblo y Educación	1989
Campistrous L. y Rizos C.	Aprende a resolver problemas aritméticos	Ed. Pueblo y Educación	1989
Colectivo de autores	Metodología del conocimiento del mundo natural.	Ed. Pueblo y Educación	1997
MC Pherson Sayú, M.	Glosario de términos ambientales : La educación ambiental en la formación de docentes	Ed. Pueblo y Educación	2004
de Gainza, V.	"La iniciación musical del niño".	Ed. Revolucionaria	1989
	ATLAS DEL MUNDO		